

PRESLEY & CASH

Birthday Bash Festival



HOSTED BY *Dennis Jale*

BAD NAUHEIM

13.-15.02.26 DOLCE THEATRE

BAD-NAUHEIM.DE/ELVIS-BIRTHDAY

TICKETS +49 (0) 6032 92 9920



A Tribute to Johnny Cash with „The Tennessee Four“



Die wohl authentischste Show rund um **Johnny Cash**.

An der Gitarre **Kerry Marx**, der mit ihm 5 Jahre auf Tour war. Dave Roe (Bass) (wird von Manfred Chromy ersetzt) begleitete ihn die letzten 10 Jahre seiner Karriere. Paul Leim (Schlagzeug) trat mit ihm bei TV Specials auf und arbeitete mit ihm im Studio.

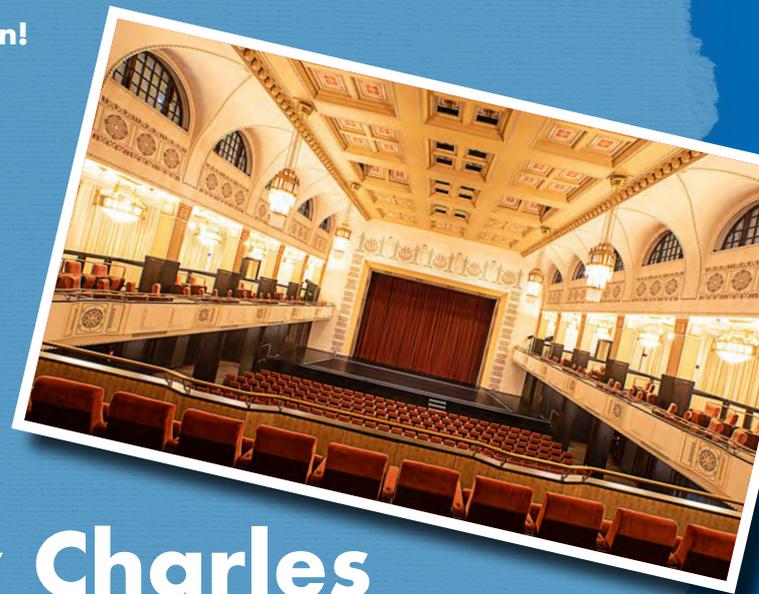
Und das große Schmankerl für uns alle ist, dass wir seinen Enkelsohn **Thomas Gabriel** als Sänger mit dabei haben.

Thomas wuchs „On Tour“ mit seinem **Großvater Johnny Cash** auf. John hatte großen Einfluss auf ihn und war eine große Inspiration in seinem Leben.

Er entwickelte seinen Gesangsstil nach dem Vorbild seines berühmten Großvaters und bringt durch seine enge Beziehung und seine Familiengeschichte Emotionen in die Show ein, die sonst niemand replizieren kann.

Johnny war so ein großes Vorbild und „der Mann“ in Thomas' Leben, seine Stimme, seine Geschichte und sein Talent erinnern an Johnny. Thomas bringt seine Lebensgeschichte und die Geschichten seines Großvaters in einer Performance auf die Bühne, wie es sonst kein anderer kann.

Näher kann man dem „Man In Black“ nicht sein!



A Tribute to Ray Charles with Craig Morris

Der amerikanische Soulsänger, Pianist & Songwriter **Craig Morris** wird mit Songs und Storys über seine Zusammenarbeit mit **Ray Charles** das Festival eröffnen. Craig schrieb für Ray in den 70ern mehrere Songs, die aufgenommen und veröffentlicht wurden. Ray Charles war wohl einer der einflussreichsten Soulstars der 50er und 60er Jahre, der die Musikwelt nachhaltig beeinflusst hat.



A Tribute to the King with the „Original Musicians Of Elvis“

Dennis Jale präsentiert die Original Musiker von **Elvis Presley** mit **Glenn D. Hardin, Royce Taylor** from the Imperials, **Craig Morris, Ginger Holladay, Donna Rhodes** und **Paul Leim**.

Special Guest: **Donna Presley**

„**Suspicious Minds**“, „**In the Ghetto**“ and „**Burning Love**“; jeder kennt Elvis' legendäre Songs, aufgenommen 1969 in den **American Sound Studios** und in den 70ern in den berühmten **Stax Studios** in Memphis, Tennessee.

Für **GINGER HOLLADAY** und **DONNA RHODES**, die in ihrer rund 50jährigen Karriere mit Stars wie Cher, Johnny Cash, Al Green, Joan Baez und Dolly Parton arbeiteten, war Elvis Presley das absolute Highlight ihrer Musiklaufbahn.

Ihre souligen Stimmen, bei Aufnahmen wie Suspicious Minds, In the Ghetto, Kentucky Rain oder Don't Cry Daddy, prägten den Sound von Elvis' größten Hits der 1970er.

Musik-Kritiker von damals waren sich einig: „Elvis Presley spielt nur mit einer ganz besonderen Art von Musikern zusammen: den Besten.“

Neben diesen Ikonen wird auch die Tour 2026 von einer „echten“ Presley begleitet: **DONNA PRESLEY!**

Die Cousine des Kings wuchs in Graceland und auf der Circle G Ranch auf. Sie lebte dort bis zu ihrer Hochzeit und hat jede Menge Geschichten aus dem privaten Umfeld von Elvis Presley auf Lager. **Stories**, wie sie selbst die größten Fans noch nicht gehört haben!

Näher kann man dem King nicht sein!

American Gospel with Hope and Joy

Der aus Grafenwöhr/Bayern kommende Gospelchor „**Hope and Joy**“ eröffnet in Bad Nauheim mit amerikanischen Gospel Songs den zweiten Konzertabend. Ramona Fink mit Hope and Joy belegte den zweiten Platz beim ZDF - Grand Prix der Chöre. Warum Gospel? Elvis liebte Gospel, es war diese Musik, die ihn inspirierte und ihm das extreme Gefühl gab, Musik tief im Herzen zu fühlen. Mit diesem Gespür für Gospel Musik war es dann auch kein Wunder, dass er drei Grammys im Genre Gospel erhielt.



Am **08. Januar** hat der "King" **Elvis Presley** Geburtstag, am **26. Februar** the "Man In Black" **Johnny Cash!**

Beide begannen ihre Karrieren bei **Sun Records** in Memphis Tennessee, und beide verbrachten einen Teil ihrer U.S.Army Zeit in Deutschland.

Grund genug, um das "**Presley & Cash - Birthday Bash**" Festival von **13. - 15. Februar 2026** nach **Bad Nauheim** zu bringen!

THE ELVIS BIRTHDAY FESTIVAL BAD NAUHEIM

PRESLEY & CASH – BIRTHDAY BASH SCHEDULE

FREITAG, 13. FEBRUAR 2026

15:00 – 23:00 Uhr Johnny Cash & Elvis Presley Exhibition
15:00 – 23:00 Uhr Fan Shop
15:00 – 23:00 Uhr Chaluks Fotostudio, IRISFOTOGRAFIE und Event Bilder
15:00 – 23:00 Uhr Foboxy - Fotobox
19:00 – 19:45 Uhr Ray Charles Special with Craig Morris
20:00 – 22:00 Uhr Johnny Cash Special with the Tennessee Four & Thomas Gabriel
22:00 – 02:00 Uhr Pub „Mahony’s“ Aftershow Party

SAMSTAG, 14. FEBRUAR 2026

11:00 – 23:00 Uhr Johnny Cash & Elvis Presley Exhibition by Andy Schröer
11:00 – 23:00 Uhr Fan Shop
14:00 – 23:00 Uhr Chaluks Fotostudio, IRISFOTOGRAFIE und Event Bilder
11:00 – 23:00 Uhr Foboxy - Fotobox
15:00 – 16:00 Uhr Foto Session with the stars
19:00 – 19:45 Uhr American Gospel mit „Hope and Joy“
20:00 – 22:00 Uhr Konzert mit den Original Musicians of Elvis
22:00 – 02:00 Uhr Pub „Mahony’s“ Aftershow Party

SONNTAG, 15. FEBRUAR 2026

11:00 – 15:00 Uhr Johnny Cash & Elvis Presley Exhibition by Andy Schröer
11:00 – 15:00 Uhr Fan Shop
11:00 – 14:00 Uhr Chaluks Fotostudio, IRISFOTOGRAFIE und Event Bilder
11:00 – 15:00 Uhr Fobox - Fotobox
12:00 – 14:00 Uhr Gospel Brunch und Meet & Greet

Änderungen vorbehalten

HOTELEMPFEHLUNG

Hotel Dolce by Wyndham, Elvis-Presley-Platz 1, 61231 Bad Nauheim

Tel: +49 6032 3030 E-Mail: info@dolcebadnauheim.com

GET YOUR TICKETS!

BAD-NAUHEIM.DE/ELVIS-BIRTHDAY

PHONE +49 (0) 6032 92 9920



Design bei Chaluk | www.chaluk.com